Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ

№ 97 (4016) ★ Вторник, 4 декабря 1956 г. ★ Цена 10 коп.

ЭТИ ПИСЬМА О ДРУЖБЕ СОВЕТСКИХ РЕБЯТ прислали пионеры разных национальностей

ПИШИТЕ нам, с кем вы дружите, где живут ваши друзья.

НАША почта

ПОДРУЖКИ

С Лёлей Струиной я учусь в одном классе. Мы дружим давно, ещё с тех пор, когда мамы привели нас записываться в школу.

В нашем дворе живёт Астрида Эмсиня. Она тоже учится в четвёртом классе, только не в нашей школе. К ней часто приходит подруга Дзинтра. И мы все четверо играем.

Один раз мы сидели на брёвнышках и разговаривали. Проходит одна тётенька, улыбается и говорит:

— Драудзенес!

— Это она по-латышски сказала: «Подружки», — объяснила Астрида.

— А по-польски подруги — кулижанки, — сказала Лёля.

И я тоже сказала:

— А по-литовски — драугиняс!

Я умею говорить по-литовски, потому что у меня мама — литовка. А у Лёли мама и папа — поляки, а Дзинтра и Астрида — латышки.

Таня ВОДЯНИК.

г. Рига, 63-я семилетняя школа, 4-й класс.

Песни Арама

Я собирал в лесу дикий кизил и вдруг услышал, что кто-то поёт. Спустился в овраг и увидел там кудрявого черноглазого мальчика. Он сначала меня не заметил и продолжал петь. Мелодия мне понравилась, а слова были непонятны.

— О чём ты поёшь?

Мальчик на ломаном русском языке ответил:

— Про небо и облака, про ветер и солнце.

Уже потом я узнал, что Арам — армянин, что приехал он из Америки, где долго жил вместе с родителями. Потом им захотелось вернуться в Советский Союз.

Мы с Арамом подружились. Однажды слышу, он поёт:

«Орлик, орлик,
Ты выше солнца».

Засмеялся я и говорю:

— Это песня про орлёнка, комсомольская. И спел её правильно.

Теперь вместе с Арамом мы поём и про трёх танкистов, и про отважного капитана.

Сергей ГУРА.

Краснодарский край, Псебайский район, селение Бугунжа.

Их не пугают трудности

В наш посёлок не всегда можно проехать, потому что он находится далеко от всех дорог. Летом, когда мелеет река, появляются опасные перекаты. В такое время только почтовый глиссер добирается до селения. Зимой дорогу прокладывают через горный перевал.

Но наши друзья — пионеры Бичевской школы — не боятся никаких трудностей. Когда по тайге нельзя пройти, они поднимаются по реке на лодках. В этом году несколько дней были они в пути — перевалили горы, прошли топи и снова побывали у нас в гостях.

Мы с русскими пионерами из Бичевской школы — старые друзья. Они, как приедут, так всё спрашивают об истории села, разучивают наши удэгейские песни. Мальчики из нашей школы смастерили в подарок русским братьям макеты охотничьих нарт, копья, стрелы. Девочки сшили халаты с красивыми узорами, какие носят удэгейцы, улы (сапоги), тапочки.

«А как рассказать друзьям о нашей пионерской жизни, о новом посёлке?» — подумали мы. И придумали: пусть они поживут у нас в интернате, вместе с нами поиграют, сходят в поход, на экскурсию... Во время такой экскурсии мы показали гостям посёлок, новую электростанцию.

Дружим мы и со школьниками из соседнего лесоучастка. Они также часто приходят в наш посёлок.

Тамара КЯЛУНДЗЮГА.

Хабаровский край, район имени Лазо, колхоз «Ударный охотник».

80 сестёр и братьев

Когда у меня умерли папа и мама, я думала: как буду жить, кто мне их заменит?

И вот я в большой и дружной семье — в детском доме. Как мы хорошо тут живём! Среди нас есть русские мальчики и девочки, есть белорусы, украинцы, чуваши, евреи, татары, марийцы. Мы вместе учимся, играем. В нашей дружине 80 пионеров. Между собой мы живём дружно, как братья и сёстры. Я чувашка по национальности. У меня самая лучшая подруга — русская девочка Галя. Ещё у меня есть очень хорошие подруги Василиса и Люся. Василиса тоже чувашка, а Люся — русская.

Я учусь в 6-м классе, учусь на четвёрки и пятёрки. Летом вместе с подружкой Розой (мы с ней в одном классе учимся) я была в санатории наших шефов. Там мы очень хорошо отдохнули. Да, я ещё про шефов не рассказала. Это командиры, которые учатся в ордена Ленина Военной академии бронетанковых войск. 50 мальчиков и девочек из нашего детского дома ездили летом в Москву, в гости к своим шефам. Они были на Красной площади, в Кремле. Потом ребята показали в академии свою самодеятельность. В зале было много офицеров и генералов, и концерт им понравился.

Роза АЛЕКСАНДРОВА, звеньевая 1-го звена отряда имени Матросова.

Чувашская АССР, г. Чебоксары, детский дом.

Улан-Удэ — наш город

Вы хотите знать, где мы живём? Найдите на карте озеро Байкал. Недалеко от него и расположен наш город Улан-Удэ — столица Бурят-Монгольской АССР. Мы любим свой город. Нам нравятся его улицы, река Селенга, впадающая в Байкал. В Улан-Удэ много заводов и фабрик. Там делают паровозы, вагоны, стекло и многое другое. Город в лесах новостроек. Это строятся обувная фабрика, деревообрабатывающий завод. Строители прокладывают трамвайную линию; на реке Удэ возводят железобетонный мост. Мы учимся в большой и светлой школе.

Баир ДУГАР-ЖАБОН, Галина МАЙБА, Галина ЗОНХОЕВА, Виктор ПЕРВУШИН.

Бурят-Монгольская АССР, г. Улан-Удэ, средняя школа № 1.

„Попробуйте наших фруктов!“

В столице Советской Киргизии Фрунзе у нас много добрых друзей, которые пишут подробные тёплые письма.

Однажды в школу пришла посылка: «Дорогие украинские ребята! — писали друзья из Киргизии. — Мы только что убрали богатый урожай в наших садах и торопимся угостить вас своими фруктами». В посылке были замечательные южные фрукты, вкусные-вкусные. А мы послали киргизским друзьям украинские национальные костюмы и ноты украинских песен.

Каждый день в нашу дружину приходит много писем и из других республик Советского Союза. Из них мы узнаём о жизни в дальних краях, часто совсем не похожей на нашу, но всегда такой же радостной и счастливой.

Женя СЕВЕРЯНИНА, Тарас ОЛЬХОВИК, Лариса МИХАЛЬЧЕНКО, члены совета дружины.

г. Киев, 94-я средняя школа.

Приезжай, Марина!

У пионеров нашей дружины очень много друзей. У Мурмана Гиоргадзе есть в Казани хороший друг — Валя Габишева. Зураб Казахишвили переписывается с Людой Горянской, которая живёт в Днепропетровске. У Нугзара Лоладзе тоже есть друзья на Украине. Я дружу с Мариной Дубовой.

Первое письмо от Марины наша школа получила год назад. На конверте было написано: «Председателю совета дружины». Письмо передали мне. Я был председателем, Марина — тоже.

Так началась наша дружба.

С тех пор я получил от неё много интересных писем. В одном из них Марина рассказала, как пионеры исправили лентяя Валика; в другом писала, как их дружина готовилась к слёту.

Знаете, как хорошо, когда много друзей! Пионеров нашей дружины с радостью встретят, если они поедут в Казахстан, в Москву или в Ленинград. Мы тоже будем очень рады, если к нам приедут друзья. Приезжай, Марина, приезжай!

Мераб КОТАРИА, ученик 8-го класса тбилисской школы № 1.

„Согласны!“

Все говорят, что в дружине у нас стало больше интересных дел. Верно: мы хотим хорошо встретить Всемирный фестиваль молодёжи, который будет летом в Москве. Готовиться к нему нам очень помогает дружба с пионерами 8-й школы города Таллина. Эстонские ребята тоже уже давно начали подготовку к этому празднику. Мы предложили им соревноваться. Эстонцы ответили: «Согласны!» И рассказали, что они выращивают замечательные цветы в подарок к фестивалю. Ещё они делают национальные костюмы.

Мы написали в Таллин, что у нас в дружине каждый отряд разучивает песни к фестивалю. Песню «Голубой вымпел» знает вся дружина. Ещё мы устроили на крыше школы, в башенной надстройке, большую голубятню. И цветы тоже выращиваем.

Валерий КОРОТКИХ. Римма ГЛЯНЦЕВА.

Белорусская ССР, г. Орша, школа № 1.

В Чехословакии для пионеров и школьников издаются две газеты: одна — в Праге, другая — в столице Словакии Братиславе. Редакция братиславской газеты прислала нам эти материалы.

★

Как Магда спасала цветы

В начале ноября на Мичуринско-технической станции в Братиславе собрались юннаты со всей Чехословакии. Собрались, чтобы подвести итоги работы лучших кружков юных натуралистов. С работой этой знакомили и стенды выставки, и рассказы юннатов об их наблюдениях, об их удачах.

И ничего не было удивительного в том, что и в автобусах, которые возили юннатов к месту сбора, и во время обеда, и даже перед сном юннаты не говорили ни о чём другом, как о своих опытах.

Чешская девочка Геленка Шимкова из Гротовиц в первый же день смотра познакомилась со словачкой Магдой Мадарасовой. Гелена выступала первой. Она рассказала о своём кружке, который вырастил 40,2 центнера кукурузы в пересчёте на гектар. Говорила о том, что некоторым ребятам летом не хотелось работать в поле, но пионерам удалось убедить их.

— У нас дело обстояло хуже, — призналась Магда Мадарасова из детского дома в Спишском Гргове. — Многие наши ребята во время каникул уезжают из посёлка, и опытное поле остаётся на попечении немногих энтузиастов и работников детдома.

Сама Магда выращивала цветы. С какой болью говорила она о том, как на её цветы напали мелкие жучки! Она долго думала, как спасти растения, и, представьте себе, обычный ДДТ избавил Магду от её забот.

С. ГИРШОВА.

Деткор из Пезинка

Беата Туранска живёт в Пезинке, недалеко от Братиславы. Она учится в 8-м классе восьмилетней средней школы. Беата — отличница. Черчение и математика её любимые предметы — она хочет стать архитектором. Беата переписывается со своими ровесниками — пионерками Албании, Венгрии, а недавно началась у неё переписка и с пионеркой из Советского Союза. В письмах девочка посылает своим друзьям маленькие подарки: значки, фотографии...

В 1953 году Беата написала первую заметку в газету «Пионерске новины» и с тех пор переписывается с редакцией.

„Единица"

Сейчас начнётся урок русского языка в Терховской школе.

Ребята спрашивают друг у друга слова, исправляют домашние задания, приготовляют книги. Входит учитель. Класс хором его приветствует: «Здравствуйте!»

На уроках дети говорят только по-русски, что им очень нравится. Это им помогает правильно усваивать произношение и быстрее запоминать слова. Если кого-нибудь вызывают к доске, он старается ответить как можно лучше.

Маленькой Марте сегодня не повезло. За партой ей казалось, что она всё помнит, но, как только поднялась, всё забыла. Испугалась! Учитель её подбадривает, а с парт слышится тихое: «Ну... не бойся!» Наконец, девочка успокоилась, осмелела, хорошо просклоняла слова, правильно произнесла их. На своё место Марта возвращается с улыбкой и оценкой «1» в дневнике. Это значит — «отлично».

Д. ЖУРКОВА.

Пионерская дружина 3-й школы города Жилина обратилась ко всем пионерам Словакии с призывом принять участие в сборе средств для венгерских детей, пострадавших от контрреволюционного мятежа.

На снимке вы видите пионеров, собирающих металлический лом. Деньги, полученные за него, будут переданы в фонд помощи.

Фото А. ПРАНДЛ.

20 000 юных спортсменов

В Словакии до сих пор говорят о международных легкоатлетических соревнованиях пионеров шести республик на кубок польской газеты «Свят млодых». Соревнования по четырём видам лёгкой атлетики всем понравились. Об этом ребята пишут:

«Кто занял первое место, кто второе?», «Кто поедет в Польшу?», «Кто оказался победителем в Российской Федерации, на Украине, в Германии, Белоруссии?». Вот вопросы, которые волновали 20 000 участников четырёхборья в Словакии.

Больше всех радуются пионеры II восьмилетней средней школы в Пештянах, которые, набрав 19 460 очков, завоевали первенство.

Радуются и пионеры восьмилетней школы в Земплинских Теплицах, которые, набрав 19 253 очка, заняли второе место.

Э. КОЦУН.

Письмо подруге

На снимке лицо твоё
Солнцу и правде открыто...
Но где ты сегодня,
Жива ли?
Маргита, Маргита...
Быть может, твой галстук,
Что ты надевала с любовью,
Окрашен, Маргита,
Твоею невинною кровью?
Гляжу я в глаза твои:
Взор твой —
и светлый и чистый, —
И думаю я
Про отца твоего —
коммуниста.
Быть может, отца
На глазах у тебя растерзали —
Он смел, и его
Палачи пощадили б едва ли.
Подруга из Дьёра,
Сестра-пионерка, Маргита,
Проклятие шлю я
Кровавым фашистским
бандитам!

Венгерская пионерка Маргита минувшим летом была в Братиславе в гостях у словацкой подруги Верке.

Но плач не поможет
В тяжёлую эту годину,
Я слёзы уйму,
Только брови
Суровей я сдвину.
Маргита, ты слышишь,
Мы с вами, родная,
мы с вами, —
Все дети, которые встали
Под алое знамя...
На снимок вот этот гляжу я —
И больше не плачу.
И верю я твёрдо:
Жива ты, никак не иначе!
Жива и здорова,
Не ранена и не убита.
Напишешь.
Приедешь.
Обнимешь.
Маргита, Маргита...

Гелена КРЫЖАНОВА-БРЫНДЗОВА.
Перевёл А. ТВЕРСКОЙ.

СТИХИ

БЕРЁЗА

В её красе сурово-нежной
Природа русская смогла
Соединить и холод снежный
И зелень летнего тепла.

ГРОЗА

Ушком листочек навострится,
Глядит роса во все глаза:
По мягким травам не катится ль
Гремящим колесом гроза?

БАБЬЕ ЛЕТО

Седые нити на меже.
Прохладней стала неба синька.
И лето красное уже
Висит на тонкой паутинке.

ОСЕНЬ

И летний луч последней
спичкой,
Ломаясь, чиркнул о кору.
Горит листва под крики
птичьи
Огнём осенним на ветру.

ЗИМА

Снег и деревья — всё
в движенье...
И после этой кутерьмы
Склонились ветви с уваженьем
Перед сединами зимы.

Игорь ГРУДЕВ.

XVI ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Последние дни Олимпийских игр проходят в упорнейшей борьбе. Идёт борьба за медали и места. У американской команды — 28 золотых медалей, у советской — 18.

* * *

Закончились состязания легкоатлетов. Отлично выступила советская спортсменка Тамара Тышкевич. Лучшая попытка её в толкании ядра — 16 м. 59 см. На втором месте—рекордсменка мира Г. Зыбина. Среди десятиборцев сильнейшими были американцы. Они завоевали два первых места. Бронзовой медалью награждён наш десятиборец В. Кузнецов.

Американская мужская команда установила новый мировой рекорд в беге 4 × 100 метров. Время спортсменов США — 39,5 сек. На 0,3 сек. позже принесли к финишу эстафетную палочку наши спринтеры. Это новый рекорд Европы, СССР и повторение мирового рекорда.

Опустели ринги Западного стадиона. Закончились финальные бои боксёров. Как выступали наши спортсмены? В. Сафронов, В. Енгибарян, Г. Шатков стали олимпийскими чемпионами. Тяжеловес Л. Мухин награждён серебряной медалью. Боксёры А. Лагетко, Р. Мураускас завоевали бронзовые медали.

Две медали — золотую и серебряную — получили ленинградцы грузчик П. Харин и преподаватель средней школы Г. Ботев. Два раза гребли они на каноэ-двойках. Сначала были первыми в финальном заезде на 10 000 м., потом были вторыми в гонках на километр. 500 метров на байдарках-одиночках преодолела быстрее всех советская спортсменка Е. Дементьева. Ей вручена золотая олимпийская медаль.

Выставка весёлых рисунков

Два медвежонка собирались съесть кусок сыру, но лисица перехитрила их, и оба медвежонка смотрят сердито, как она ест сыр. А вот исхудавший медведь, который курит трубку, хотя это и вредно ему...

Лежит варежка как варежка, а в ней живут зверюшки...

Вы идёте по залам — и вокруг вас оживают сказки и басни. Это выставка работ художника Евгения Михайловича Рачёва.

Многие из вас видели книги с его яркими, весёлыми рисунками. Сейчас московские ребята могут пойти на Кузнецкий мост, дом 20, и посмотреть на выставке рисунки, сделанные Евгением Михайловичем.

Лиса перехитрила. Рис. Е. РАЧЁВА.

ВЫХОДИТЕ В ЭФИР НА УКВ!

Посмотрите на шкалу вашего радиоприёмника, на ней вы увидите буквы: ДВ, СВ, КВ. Что они обозначают? Радиолюбитель ответит не задумываясь: это хороший приёмник, он может принимать передачи радиостанций, работающих на длинных, средних и коротких волнах.

Но есть радиостанции, которые работают на сверхкоротких волнах. Такие волны называют ультракороткими, сокращённо — УКВ. Они распространяются в пределах всего 50—100 километров от радиостанции и лишь при особо благоприятных условиях — на тысячи километров. Но зато на ультракоротких волнах могут работать сотни тысяч радиостанций, совершенно не мешая друг другу. Разрешение на постройку радиостанции УКВ может получить каждая школа, в которой есть радиокружок.

3 января 1957 года с 7.00 до 13.00 часов по московскому времени проводятся Всесоюзные соревнования школьных УКВ радиостанций.

В этот день операторы школьных радиостанций будут стремиться принять как можно больше передач других, как близких, так и отдалённых, УКВ радиостанций.

В соревнованиях могут принять участие и те радиолюбители, у которых нет передатчиков, а есть только ультракоротковолновые приёмники. Эти радиолюбители будут только наблюдателями.

Для победителей в соревнованиях редакция журнала «Радио» установила премии: школьный радиоузел, фотоаппараты, часы.

Подробнее об условиях соревнований можно узнать в радиоклубах и городских комитетах ДОСААФ.

Юные радиолюбители, готовьтесь к соревнованиям ультракоротковолновиков!

Председатель оргкомитета соревнований Герой Советского Союза Э. КРЕНКЕЛЬ.

Готовьтесь к Фестивалю

НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ

Начинаем печатать описания национальных костюмов 15 наших союзных республик. Эти костюмы взяты из книги «Весёлая мастерская», которая выйдет в Детгизе. Их разработали художницы Н. К. Венцель и Л. Д. Сабурова. Рисунки костюмов выполнены художниками Л. И. Мильчиным и Т. В. Полетика.

Костюмы и все детали к ним делаются из бумаги или из ткани.

Русский костюм мальчика

Из красной креповой бумаги вырежьте верхнюю (до пояса) и нижнюю части косоворотки. Вышивку сделайте аппликацией из белой бумаги. Склейте обе части косоворотки по линии пояса, слегка присборив низ. Наклейте зелёный узкий поясок с кистями. Для прочности под плечики, воротник и поясок подклейте кусочки материи.

Русский костюм девочки

Повязка на голову делается из плотной бумаги красного цвета и украшается белой аппликацией. С двух сторон подвешиваются два белых пушка из гусиных перьев или ваты. Косы можно сделать из мочала, вплести в них разноцветные ленты и пришить к повязке. Выкройте рубаху из любой белой бумаги, лучше из креповой. Вырез ворота оклейте красной полоской. К углам ворота приклейте четыре ряда разноцветных бус, сделанных из бумаги. Красный фартук приклейте к рубахе и украсьте белыми и чёрными полосками. Внизу — белое бумажное кружево.

★

Литовский костюм мальчика

Основа шапки из чёрной бумаги с мелким «мехом». «Кожух» светлый, полы «кожуха» заходят друг на друга и склеиваются по пунктирной линии. Пояс и галстук украшены орнаментом.

Литовский костюм девочки

На голове — веночек. Это белый ободок с красным орнаментом. Белая кофточка украшена красным орнаментом и синим бантиком. Поверх кофточки надета оранжевая безрукавка с синими полосками. Три ряда крупных оранжевых и жёлтых бус подклеиваются под воротничок. На широкую оранжевую полоску накладывается узкая красная полоска бумаги, и обе полоски перекручиваются. Фартук белый в красную крупную клетку. Внутри каждой клетки — красные и синие аппликации.

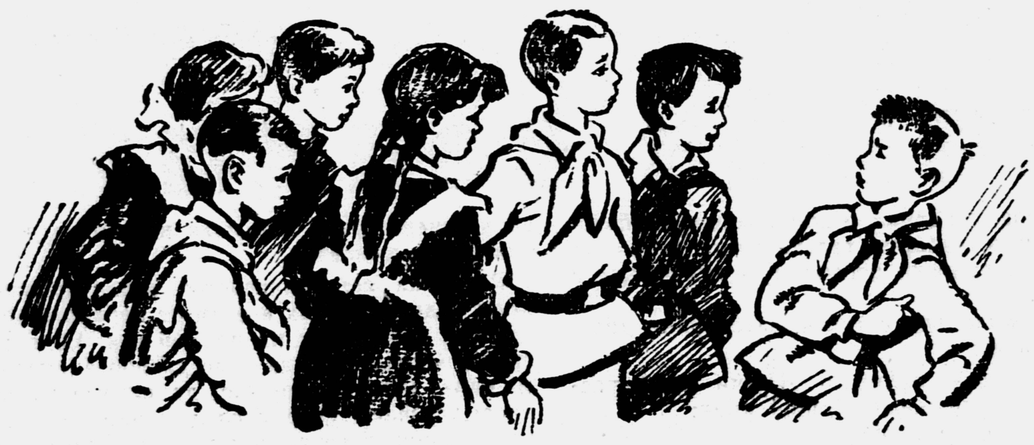
★

Молдавский костюм мальчика

На голове — чёрная остроконечная шапка «качур». Она делается из плотной бумаги. На длинную белую рубаху с красным поясом надевается жёлтая безрукавка с красным орнаментом и полосками, сделанными аппликацией из креповой бумаги.

Молдавский костюм девочки

К белому платочку, сложенному вдвое, прикрепите справа розовую розу с зелёными листьями. На белую рубаху, украшенную красными полосочками, наклейте короткий лиф с двумя красными полосками спереди. Между поясом и лифом должна быть видна белая полоска рубахи. У шеи два ряда красных бус. Лиф и юбка темно-синего цвета. Юбку соберите ниткой в сборку и приклейте к ней поясок, голубой с жёлтыми полосками. Юбку с пояском наклейте для прочности на полоску бумаги или материи.



Вот так и нужно—дружно!

Миша, ученик 3-го класса «Г», с первых дней занятий показал себя недисциплинированным и очень грубым мальчиком. От него только и можно было слышать:

— Как дам!.. Вот ещё!.. Подумаешь!..

На уроках он делал то, что хотел, а больше всего бездельничал. Однажды на уроке литературы он начал плеваться. Александра Георгиевна сделала ему замечание.

— Ну вот ещё! Не перестану, — ответил Миша.

Вот тут и наступил предел терпению ребят. На перемене они окружили грубияна и потребовали немедленно извиниться перед учительницей.

Видно, такого оборота Миша никак не ожидал. Он сразу притих, растерялся и даже побледнел. Но проходил день, другой, а извиняться перед Александрой Георгиевной он всё же не хотел.

— Ты просто трус,— сказали ему тогда ребята, — а с трусом мы не знаемся.

— Трус? — повторил Миша и по старой привычке уже сжал кулаки, чтобы как следует стукнуть обидчика. Но перед ним стоял не один человек, а весь класс.

Когда прозвенел звонок, Миша последним вошёл в класс и извинился перед учительницей.

С этого дня он стал просто неузнаваемым. Помог ему в этом класс, помог своей настойчивостью, сплочённостью, организованностью, нетерпимостью к плохим поступкам товарища.

Заслуженная учительница школы РСФСР А. М. РЫКАЛЬСКАЯ.

г. Пенза, школа № 6.

Дал слово... и не сдержал

На уроке Коля Воробьёв стрельнул из рогатки и чуть не попал девочке в глаз. В тот день он дал слово классному руководителю Зинаиде Павловне, что больше замечаний не получит. Это Коля и всем пионерам обещал. Но вот его опять выгнали с урока. Как поступить с пионером, который не сдержал слова?

ПИОНЕРЫ 1-го звена 5-го класса «Б».

г. Барабинск, железнодорожная школа № 1.

Писал как друг, оказался врагом

В № 79 «Пионерской правды» опубликовано письмо комсомольца Алексея Иванова, в котором он критикует своего одноклассника Николая Моисеева за невнимание на уроках. Недавно мы получили ещё одно письмо от Иванова.

«После опубликования моей заметки, — пишет А. Иванов, — Моисеев стал моим врагом и прислал такую записку: «Только ты очень образованный и дисциплинированный. Теперь ты стал секретарём ВЛКСМ нашей школы и очень здорово хвалишь себя. И ещё получаешь за заметку деньги. Поздравляю со званием писателя и корреспондента. Я тебя не боюсь, и если силы у меня не хватит, то поможет камень или дубина. Век не забуду этого позора. Твой враг».

Если спросить в 9-м «А»: «Правда ли всё, что напечатано в газете?» — все ответят, что да. Но всё равно некоторые не разговаривают со мной. Кое-кто говорит: «Зачем позоришь свою школу и свой класс перед всей страной?» А сам Моисеев стал меня здорово дразнить. Я не вытерпел, забыл, что я секретарь комитета комсомола школы, и дал ему. А он — сдачи, при наличии Архипова. Получилась в общем ерунда».

Чувашская АССР, д. Яншихово, Норвашская средняя школа.

На школьный двор выбежали мальчики и девочки с лопатами в руках. Весёлой гурьбой направились к пруду, что за школой. Пруд стоял, словно громадная тарелка, налитая до краёв молоком. Под пушистым снегом лежал голубоватый лёд.

Спорится работа у ребят. Одному — даже самому сильному — не под силу пруд расчистить. А взялись все вместе — скоро и работе конец. Раскидали снег по берегам, и получился ледяной круг — просторный да ровный. Теперь коньки на ноги — и катайся вволю. И конькобежцам, и хоккеистам школьным есть где развернуться. Хорошо!

НА СНИМКЕ: ребята Ленинской средней школы, Шабалинского района, Кировской области, очищают от снега лёд на пруду.

Готовьтесь к Фестивалю

НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ

Украинский костюм мальчика

Из плотной белой бумаги длиной в 56 см. и шириной в 25 см. вырезается основа шапки. Пунктиром обозначены места клапанов для склейки. Вся основа шапки оклеивается полосками мягкой серой бумаги в 5 см. шириной. Концы полосок надрежьте и завейте столовым ножом в разные стороны — у вас получится «мех». Клапаны загните внутрь и склейте. К белой сорочке, украшенной орнаментом, приклейте широкий красный пояс.

Украинский костюм девочки

Украинские девушки носят на голове венки из цветов. Сделайте зелёный ободок по объёму головы, наклейте на него бумажные цветы, а сзади — разноцветные ленты. «Кирсетка» (безрукавка) выкраивается из креповой бумаги тёмного цвета (лиловая, чёрная, синяя). Нижняя часть её сильно присборивается и приклеивается к верхней. Тонкий поясок того же цвета. В вырез «кирсетки» подклеивается белая сорочка, украшенная «вышивкой». Костюм дополняется белым фартуком, отделанным «вышивкой» и кружевом.

★

Белорусский костюм мальчика

Шляпа «маргелка» делается из серой креповой бумаги. Вырежьте кусок бумаги размером 56—24 см., присборите лист по верхней пунктирной линии выкройки, свяжите ниткой и выверните наизнанку. С противоположной стороны, по нижним пунктирным линиям согните бумагу два раза, слегка растяните и вставьте полоску плотной бумаги. Поясок сплетите косичкой из двух белых и одной красной длинных полосок бумаги и завяжите слева двойным узлом. Белая рубаха кроится так же, как и русская; к вороту приклеивается отложной воротничок.

Белорусский костюм девочки

На голове — обруч красного цвета, украшенный мелкими цветочками. Красная безрукавка «китлик» с плиссированной оборкой делается из глянцевой красной бумаги. В вырез подклейте белую сорочку с воротничком, оклеенным красной глянцевой полоской. Фартук белый с красным орнаментом — аппликацией.

★

Латвийский костюм мальчика

Шляпу с прямыми полями и прямым верхом сделайте из коричневой глянцевой бумаги. Мужская верхняя одежда — светло-серого цвета. Под ней белая рубаха с отложным воротником. Канты и бантики — из красной глянцевой бумаги, зигзаги — из зелёной.

Полы от пояса расходятся. Пояс красный с синим по белому фону.

Латвийский костюм девочки

Головной убор из плотной бумаги украшен красными и синими звёздами. Белая рубаха на пуговичках со стоячим воротником из креповой бумаги расписывается орнаментом. На груди большая пряжка стального цвета — «сакта». Юбка клетчатая, в складку; по лиловому полю сиреневые и оранжевые полосы. Пояс с двумя концами. На плечи накидывается жёлтое с красным и синим орнаментом наплечное покрывало.

Братья БОНДАРЕНКО

Рис. Д. БАБИЧЕНКО.

На древних сопках

Дальневосточные сопки в прозрачной сиреневой дымке. В одной стороне неба медленно выгорает закат, а в другой, словно из проруби — из Японского моря, — поднимается пухлая, урезанная справа луна. От её дымчатого света снеговые шапки на кедрах, иней на ильмах и тонких свисающих ветках тёмной корейской берёзы и ещё не тронутые следами полянки переливаются голубыми искрами. В широкие распадки сбегаются чёрные тени, а в воздухе безветрие и тишь.

По глубокому рыхлому снегу, вверх по склону, бредёт кабарга. Из её влажных ноздрей вырываются частые клубочки пара, бурая шерсть на боках заиндевела. Она страшно устала.

Издали гулко докатывается протяжный волчий вой:

— Го-о-олодно-о-о!

Кабарга вздрагивает, пугливо озирается, трясёт безрогой головкой. Ей вспоминается, как, настигая её, хрипела серая стая, как лязгали голодные челюсти; как впереди открылась глубокая узкая расщелина; как она из последних сил прыгнула, а волки остались по другую сторону и взвыли.

Чуть слышный шорох, словно комочек пушистого снега упал с дерева. Кабарга вздрагивает, замирает, прислушивается. Метрах в двадцати за темно-золотистым кедром — буро-чёрная в сумерках морда и оттопыренный палкой хвост.

Росомаха!

Резко, почти не касаясь ногами снега, кабарга поворачивает назад на проторённый след. В её закруглённых ушах запел ветер, в выпуклых глазах — ужас, а из-под точёных копыт синими фонтанчиками забил снег.

Впереди — тёмной полоской расщелина; за ней где-то в лесу — волки. А сзади, прихрамывая и как бы кувыркаясь, неуклюже, но быстро, — росомаха.

— Спастись! — Кабарга делает сильный бросок в сторону на нетронутый снег.

— Не уйдёшь! — хрюкает росомаха и идёт наперерез. Для её лапы — широкой и лохматой — рыхлый снег что торная дорожка, но сухие и стройные ноги кабарги вязнут в нём, погружаясь почти до земли.

Перед её глазами, вспыхивая и погасая, заходили огнистые круги. Ноги дрожат лихорадочной дрожью. Появляется вялость.

Прыжки всё слабее, короче.

— Помоги-ите-е! Росомаха-а!

В безмолвии застывшие кедры подхватили крик кабарги и от ствола к стволу стали передавать его дальше и дальше.

— ...ите-е!.. ома-ха-а! — отозвались седые вершины.

И снова ни звука, и по-прежнему в обвисших ушах кабарги только свист ветра да тяжёлые прыжки росомахи — всё ближе и ближе.

Но ожила вдруг тайга, заговорили древние сопки.

Со стороны залитого тенями ночи распадка долетел ободряющий крик:

— Держи-ись! Иду-у!

Кабарга повернула к распадку вдоль склона. От ответного крика у неё прибыло силы, но косматая хищница стала опять приближаться.

И вдруг, треща кустами, из тёмного распадка выскочила другая кабарга, повыше и длиннее, со светлым пятном вдоль бурой спины. Под самой мордой росомахи она пересекла её путь.

Но старую хищницу не проведёшь! Спина дугой, кошачьи глаза жадно блестят, она неуклюже несётся по следу, не зная усталости.

Второй и третий раз кабарга со светлым пятном пересекает ей путь, и опять безуспешно. И тогда, обогнув группу деревьев, переплетённых виноградом и лимонником,

она выскакивает впереди подруги. И в серебристом свете луны алмазными искрами заиграл отбрасываемый теперь уже четырьмя парами копыт сухой и летучий снег.

Замкнут круг! По пробитому следу бежится бодрее и легче. Легче и оттого, что впереди неизменно мелькает светлое пятно на бурой спине самоотверженной подруги.

Росомаха заметно приотстала. Спешить некуда. Напуганная кабарга будет долго кружить по старому следу, пока не свалится в изнеможении или пока не увидит, что опасность миновала.

Росомаха останавливается перед кряжистым кедром метрах в пяти от кабарожьего следа и взбирается на прямой сук. Её толстое в чёрных космах тело словно застыло, и одни уши настороже, да острые глаза просматривают сверху след и нацеливаются. Да, место не совсем удачное: след далековато, и рядом с ним вон что-то чернеется, словно торчит из-под снега.

Незаметно подкравшись, на луну надвинулось сероватое облако, притушило на снегу и в хрусталинках инея голубые искры, и из распадка, из молодого густого кедровника стали выползать тёмные длинные тени.

Росомаха трясёт головой и хрюкает: её начинает прохватывать мороз.

Послышалось отдалённое фырканье. Мягкие звуки прыжков. Хрустнула веточка, и между деревьями мелькнули две быстрые тени. Толстое тело росомахи напряглось и замерло. Ещё мгновение — и сбитая ударом лап кабарга забьётся на снегу с перехваченным горлом...

— Хрясть! — неожиданным выстрелом лопнул от мороза кряжистый кедр.

Передняя кабарга испуганно шарахается в сторону, и в этот миг росомаха, отделившись от сука толчком лап, повисает в воздухе.

— У-ух! — тяжкий выдох и стон. Стон от пронзившей тело боли, внезапной и страшной...

Проглядела впопыхах росомаха! Глубоко вошла в неё острая, как меч, плоская щепка, что осталась от поваленной в бурю берёзы.

Визг. Бешеные удары лапами по снегу. Скрежет зубов, бессильный и яростный...

Но больше не рвать росомахе нежное кабарожье тело. Не чавкать громко, не ворчать и не фыркать, давясь от жадности. Крепка берёзовая щепка, глубоко прошла она тело — насквозь.

Всё реже, с булькающим хрипом, вырывается дыхание. Мутнея, мертвеют кошачьи глаза. По искристой голубизне снега расползается чёрная дымящаяся лужа: капля по капле вытекают из росомахи последние мгновения жизни...

А под обрывистой скалой по другую сторону распадка прижались друг к другу две подруги, две кабарги. На шее одной из них, той, что со светлым пятном вдоль бурой спины, лежит заиндевевшая головка другой. В её полузакрытых глазах — покой и усталость.

Высоко в небе, дрожа и переливаясь вокруг вновь посветлевшей луны, гасит холодные огоньки звёзд радужный круг. За тёмной расщелиной подняли к нему острые серые морды волки:

— Го-о-олод-но-о!

Над древними дальневосточными сопками в лунном серебре и безветрии морозная ночь.

Отчего смеялись лошади

Всю ночь сегодня на конюшне лошади ржали.

И конюх к ним приходил, и ветеринара вызывали — не помогло. Успокоятся будто немножко, забудутся, но задрожит вдруг у какого-нибудь мерина нижняя губа, глянут на него другие и...

— И-го-го-го... — на всю деревню.

И ногами: топ-топ-топ!

— Не к добру это, — решила бабушка Василиса.

А Колька Грек сидел у себя на печке, грелся. Он-то знал, отчего лошади ржут...

Позвонил ему утром отец из городской больницы.

— Приезжай, — говорит, — вылечился.

Пошёл Грек к председателю колхоза. Дали ему лошадь — серого Кролика. Запряг он его. Сена в сани положил. Тулуп взял, кнут. Поехал.

Выехал за деревню, оглянулся: не видит ли кто? — и давай нахлёстывать. Километров десять отмахал Кролик без отдыха, а Грек, знай, хлещет его вдоль спины да приговаривает:

— Торопись, Кролик, поторапливайся!

А Кролику-то уже и поторапливаться невмоготу: тяжело дышит. Пар над ним клубом ходит. А Грек всё недоволен.

— Погоди, — говорит, — доедем до леса, вырежу шелыжину, запрыгаешь тогда, — и кнутом его под брюхо.

Скачет Кролик, высоко ноги забрасывает. Старается. Вот и лес показался. Коренастый, ветвистый, снегом запорошённый. Соскочил Грек с саней, пошёл хворостину отыскивать.

А Кролик на дороге остался. Стоит, что-то думает, а на губах улыбка — нежная такая, лошадиная. Слышит: возвращается Грек из лесу, взял да и пошёл вперёд потихоньку. Догонит, дескать.

Хорошую Грек хворостину выбрал, гибкую. Жикнешь по воздуху — сама поёт.

— Ну, — говорит, — держись теперь. Я тебе покажу.

— Покажешь, покажешь, — машет головой Кролик и шире, шире шаг делает...

Кончился лес, поле началось. Надоело Греку идти. Жикнул он хворостиной по воздуху и побежал Кролика догонять. А Кролик всхрапнул и тоже побежал. Ровненько так, мягко: туп-топ, туп-топ.

— Стой, стой! — закричал Грек.

А Кролик вроде и не слышит. Бежит себе по дороге, снежком похрупывает — хрип-храп-хроп-хруп, хрип-храп-хроп-хруп.

Устал Грек. Остановился, смотрит — ха! — и Кролик остановился. Повернул голову, оскалил зубы, смеётся.

— Ну, — говорит Грек, — изловлю — задам жару!..

И начал к саням подкрадываться. Осторожно так. Только Кролик не стал его ждать. Взмахнул хвостом и — туп-топ, туп-топ — зашагал дальше.

Так и шли они потихоньку — Кролик с санями впереди, а Грек с хворостиной сзади. А солнце уже к вечеру клонилось, на закат поглядывало. А тут ещё дорога разделилась. Одна вправо пошла, другая — влево.

Греку, значит, в город нужно — вправо, а Кролик повернул и пошагал влево. Совсем в другую сторону. Остановился Грек.

— Куда же ты меня ведёшь? — говорит. — Мне не туда надо.

Машет ему Кролик головой издали — понимаю, дескать, понимаю — и улыбается.

Обидно стало Греку. Сорвался он с места и бросился вперёд. Бежит. Глаза навыкате. Шапка на затылок сползла. Бледный...

Игогокнул Кролик — и бежать. Догонял его Грек, догонял — споткнулся, упал в снег. Заплакал.

— Пускай, — говорит, — тебя такого волки съедят!

Поднялся и пошёл домой.

Прошёл с километр, оглянулся и опять заплакал. Идёт за ним Кролик и головой машет: шагай, дескать, шагай, поторапливайся.

Торопится Грек, слёзы варежкой размазывает. А Кролик идёт, идёт — остановится. Поднимет голову:

— И-го-го! — на всю степь.

И снова идёт.

И так до самой деревни.

А пришёл — лошадям рассказал. Вот отчего всю ночь на конюшне они ржали.

Почему я Девяткин

Многие ребята спрашивают, почему моя фамилия Девяткин. Одни предполагают, что я выбрал такую фамилию, считая число 9 счастливым. Нет и нет! Я не придаю значения суевериям. Мне даже 13 — «чёртова дюжина» — не кажется страшной.

Другие, любители математики, считают, что моя фамилия — дань числу 9, обладающему удивительными математическими свойствами. Например, сумма цифр результата, полученного от умножения девятки на любое однозначное число, будет всегда равна девяти ($3 \times 9 = 27$; $2 + 7 = 9$). Но предположение математиков тоже не оправдалось.

Моя фамилия происходит от той девятки, которой обозначается место в футбольных воротах, где скрещиваются боковая и верхняя штанги. Ведь я спортсмен!.. Только хороший нападающий может послать мяч в «девятку», и только отличный вратарь может спасти тогда команду от гола. Посмотрите на снимок. Вот как делал это известный вратарь Акимов. «Девятка» — это символ спортивного мастерства. Теперь понятно, почему у меня такая фамилия?

С приветом —

Антон ДЕВЯТКИН.

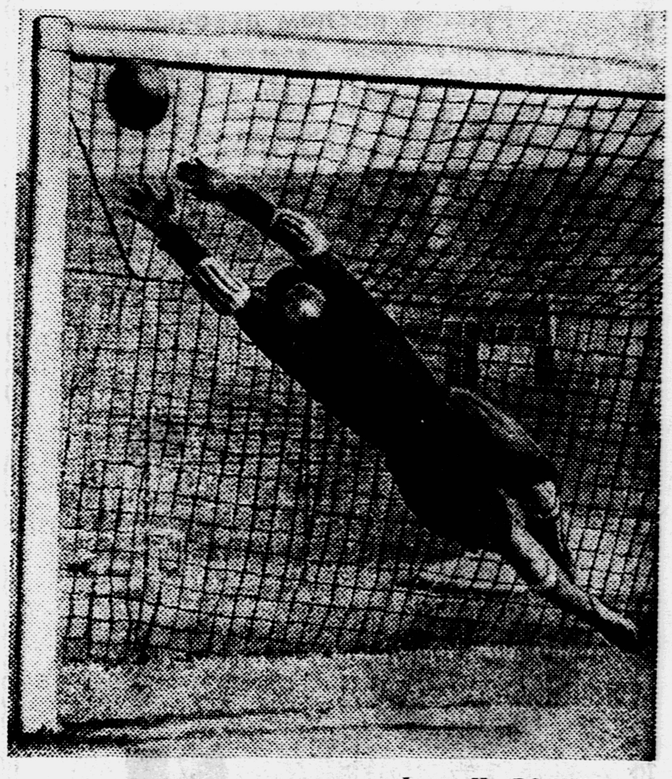


Фото Н. ВОЛКОВА.

★

Отдел ведёт международный мастер по шахматам

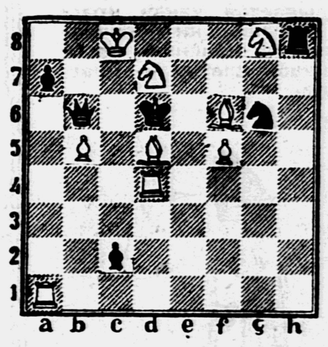
В. ПАНОВ

★

Шахматы

Лёнина задача

Ученик Леонид Горяев, живущий на прииске Ципикан, Баунтовского района, Бурят-Монгольской АССР, составил шахматную задачу. Решите её.



Белые начинают и дают мат в два хода.

Изучайте шахматную теорию

Ученик ставропольской средней школы В. Семёнов просит нас рассказать читателям о старинном начале «Центральный дебют» и вытекающем из него «Северном гамбите». Они сейчас редко встречаются в турнирах мастеров, но для юных шахматистов эти дебюты полезны, так как ведут к острой и интересной борьбе.

1. e2—e4 e7—e5
2. d2—d4 e5 : d4
3. Фd1 : d4 ...

Этот ход характеризует Центральный дебют, а Северным гамбитом называется продолжение: 3. c2—c3 d4 : c3 4. Cf1—c4 c3:b2 5. Cc1:b2, и у белых взамен пожертвованных пешек атака. Чёрные могут, вернув их, упростить позицию: 5. ... d5! 6. C : d5 Kf6 7 C : f7+ (Или: 7. Kc3 Ce7 8. Фb3 0—0, но не 7. ... K : d5 8. K : d5 c6? из-за 9. Kf6+!) 7. ... Kp:f7 8. Ф : d8 Cb4+. Алёхин советовал на 3. c2—c3 отвечать просто 3. ... d5! 4. ed Kf6.

3. ... Kb8—c6
4. Фd4—e3 Kg8—f6
5. Kb1—c3 ...

Невыгодно для белых 5. e5 из-за 5. ... Kg4 6. Фe4 d5! 7. ed+ Ce6 8. dc Фd1+!!

5. ... Cf8—e7

К острой позиции ведёт 5. ...Cb4 6. Cd2 0—0 7. 0—0—0 Лe8 8. Cc4, и здесь рискован выигрыш пешки 8. ... C : c3 9. C : c3 K : e4 из-за 10. Фf4! с атакой у белых, но возможен интересный ход Кереса: 8. ... Ka5, и если 9. Cd3, то 9. ... d5. На ход 8. Фg3 (вместо 8. Cc4) чёрные могут ответить: 8. ... K : e4 9. K : e4 Л : e4. 10. Cf4 Фf6! 11. Kh3 (Плохо 11. C : c7 d6 12. C : d6? Фh6+!, и чёрные выигрывают) 11. ... d6 12. Cd3 Kd4! со взаимными угрозами.

6. Cf1—c4 0—0
7. Cc1—d2 d7—d6
8. 0—0—0 Cc8—e6

Шансы сторон равны. Белые стремятся к атаке на королевском фланге, чёрные действуют в центре и на ферзевом фланге.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Д-47, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Пионерская правда».
ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-33-74, отдел пионеров — Д 3-33-26, отдел школ — Д 3-34-77, отдел науки и техники — Д 3-32-59, отдел писем — Д 3-35-12, Д 3-33-23, отдел физкультуры и спорта — Д 3-32-17, отдел литературы и искусства — Д 3-38-12, отдел информации — Д 3-33-27, отдел иллюстрации — Д 3-37-51, отдел местной сети — Д 3-32-11.

Редактор Т. В. МАТВЕЕВА.

Б—04855. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, Сущёвская, 21. Зак. 2895.